

テーマ「響」

第22回 ミュージックフェスティバル

# Music Festival

2018.2.18.SUN

14:00開演/13:30開場 入場料500円(全席自由)



## 安土文芸セミナーヨ

<http://www.bungei.or.jp/>

〒521-1321 滋賀県近江八幡市安土町桑実寺777番地

TEL.0748-46-6507 FAX.0748-46-6510 E-mail [bungei@bungei.or.jp](mailto:bungei@bungei.or.jp)

主催/公益財団法人安土町文芸の郷振興事業団 後援/ **びわこ湖放送**

近江八幡市安土文芸の郷は、指定管理者公益財団法人安土町文芸の郷振興事業団が運営・管理しています。

交通/名神竜王インターより車で約20分(駐車場有り)

公演当日はJR安土駅から文芸セミナーヨまでは無料送迎バスを運行します。

(JR安土駅発 13:00・13:30/セミナーヨ発:終演後)

### 〔出演〕

山田 佳世子 (パイプオルガン)

池田チャイムの会 (ハンドチャイム)

吉田 充 (バロック・リュート)

ヴォーカル・アンサンブル 月夜のはもるぐみ (合唱)

清水 恵子 (パイプオルガン)

西沖 直美 (ピアノ)

アンサンブル 葵 (声楽/リコーダー/ピアノ)

トレ・クオーリ (フルート/ピアノ)

小林 祐香理 (声楽) 伴奏/榎山 さやか (ピアノ)

レーヴ・パピヨン (オーボエ/ヴァイオリン/ピアノ) ※出演順

## 第1部



Kayoko Yamada

山田 佳世子  
〔パイプオルガン〕

## 曲目

♪前奏曲とフーガ ホ短調 BWV533(作曲/J. S. バッハ)  
 ♪オルガン・ソナタ 第3番 イ長調 op.65-3 2楽章(アンダンテ・トランクイットロ)  
 (作曲/F. メンデルスゾーン)

池田チャイムの会  
〔ハンドチャイム〕

## 曲目

♪アメイジング・グレイス(作曲/白人霊歌)  
 ♪琵琶湖周航の歌(作曲/吉田千秋 編曲/岡本和子)



Mitsuru Yoshida

吉田 充  
〔バロック・リュート〕

## 曲目

♪リュート・ソナタ 第28番 へ長調「有名な海賊」より I.アルマンド VI.プレスト(作曲/S. L. ヴァイス)

ヴォーカル・アンサンブル  
月夜のはもるぐみ  
〔合唱〕

## 曲目

♪無伴奏混声3部合唱のための三つのマリアの歌より  
 1. アヴェ・マリア 2. アヴェ・レジーナ・チェロルム 3. サルヴェ・レジーナ  
 (作詞/聖母マリアを讃える3つの典礼文 作曲/周藤諭)



Keiko Shimizu

清水 恵子  
〔パイプオルガン〕

## 曲目

♪ゴシック組曲 op.25 より 1. コラール 2. メヌエット(作曲/L. ボエルマン)

## 第2部



Naomi Nishioki

西沖 直美  
〔ピアノ〕

## 曲目

♪バラード 第1番 ト短調 Op.23(作曲/F. ショパン)

アンサンブル 葵  
〔声楽(ソプラノ)  
/リコーダー/ピアノ〕

## 曲目

♪コーヒー・カンタータ BWV211 より アリア「今日のうちに」(作詞/ピカンダー 作曲/J.S. バッハ)  
 ♪アヴェ・マリア (作曲/V. ヴァヴィロフ(カッチーニ))

トレ・クオーリ  
〔フルート/ピアノ〕

## 曲目

♪「3本のフルートとピアノのための4つの小品」より(作曲/L. モイーズ)  
 ♪小四重奏曲 へ長調 (作曲/A. スカルラッティ)



Yukari Kobayashi

小林 祐香理  
〔声楽(ソプラノ)〕

Sayaka Momiyama

榎山 さやか  
〔ピアノ〕

## 曲目

♪お行き、幸せなバラよ (作詞/作者不詳 作曲/V. ベッリーニ)  
 ♪ゆく春 (作詞/小野芳照 作曲/中田喜直)

レーヴ・パピヨン  
〔オーボエ/ヴァイオリン/ピアノ〕

## 曲目

♪眠れる森の美女より「ワルツ」(作曲/P. チャイコフスキー)  
 ♪EARTH(作曲/村松崇継)

春のスペシャル企画  
 ワンコインコンサートシリーズ108  
 ROOMsといっしょ

2018.3.3[SAT]

10:30開演 500円(自由席)

※保護者膝上乳幼児は無料

