





大津商工会議所、大津北商工会、おごと温泉旅館協同組合、(公社)びわこビジターズビューロー、京阪ホールディングス (株)

## 大津時空間絵巻 "オペラ×夜もみじin西教寺"

■ トゥーランドット:三河 紀子《ソプラノ》

大阪音楽大学大学院オペラ研究室修了。第 21 回和歌山音楽コンクール第1位、第 28 回飯塚新人音 楽コンクール本選入選をはじめ、学生の頃よりコンクールに受賞。在学中「コシ・ファン・トゥッテ」 にフィオルディリージ役で出演。他に日生劇場「愛の妙薬」、兵庫県芸術文化センター「蝶々夫人」、 京都春秋座「源氏物語」など多数オペラに出演。

■ カラフ: 奥村 浩樹《テノール》

熊本県出身。国立音楽大学音楽学部声楽学科卒業 。大学卒業後イタリア・ローマに渡り研鑚を積む 。第 35回イタリア声楽コンコルソ入賞。岩崎洋子、ニコレッタ・パンニ、木村智子各氏に師事。ソロリサイタルや様々 な演奏者との演奏、イタリアや日本での演奏会出演など幅広く演奏活動を行っている。

■ リュー:中江 早希 《ソプラノ》

S

k y m 0

i n a t e 0 m 11  $\boldsymbol{q}$ 

0

北海道出身。東京藝術大学音楽研究科声楽専攻独唱科修了。第12回中田喜直記念コンクールにて 大賞、第25回ハイメス音楽コンクールにて声楽部門第1位。第11 回東京音楽コンクール声楽部門 第3位(1位なし。)他で受賞。オペラでは『ドン・ジョヴァンニ』よりドンナ・アンナ役、『コジ・ファン・ トゥッテ』よりフィオルディリージ役などを演じる。

■ ティムール:龍 進一郎《バスバリトン》

熊国立音楽大学音楽学部声楽学科卒業。第 5 回東京音楽コンクール声楽部門入選。第 38 回日伊声楽 コンコルソ入選。オペラの舞台を中心に歌曲やポップスのコンサートなど様々な分野で活躍。新国 立劇場では同合唱団契約メンバーとして数多くのオペラに出演。「魔笛」などの演目でカヴァーキャ ストとして研鑽を積み「トスカ」ではソリストに抜擢、好評を博す。

#### 瞳ナナ

1999年 ソロデビュー

2000 年 東京芸術劇場にて「魔女伝説」ミュージカルマジック公演 2000 年 FISM リスボン 2000 マジック大会出演

2001年 東京芸術劇場にて「魔女伝説 || ミュージカルマジック公演

2001年 インターナショナル MAGIC CONVENTION ゲスト出演 2002年 東京芸術劇場にて「魔女伝説 III」ミュージカルマジック公演

また、近年は着物姿で行う独自のスタイルを完成させる。

(司会) 桂歌若

1987年 桂歌丸へ入門

1987年 芸名を歌若で前座

1991年 二ツ目昇進

2001年 直打昇准





# 当日は比叡山坂本駅より往復臨時バスを運行します。

西教寺の駐車場は当日使用できません。大宮川観光駐車場をご利用ください。 なお、駐車台数には限りがありますのでできるだけ公共交通機関をご利用ください。

## 西教寺までのアクセス

🔲 🔛 公共交通機関をご利用の方

大宮川観光駐車場 から徒歩20分

- ◎ JR湖西線『比叡山坂本駅』下車、 江若バス約7分(西教寺下車)、又は徒歩30分
- ◎ 京阪電車『坂本駅』下車、 江若バス約4分(西教寺下車)、又は徒歩25分

## 大宮川観光駐車場 無料 までのアクセス

◎ 湖西道路『滋賀里ランプ』より約10分、 『坂本北 I.C』 より約5分

### 公益社団法人 びわ湖大津観光協会

〒520-0037 滋賀県大津市御陵町2-3市民文化会館内 TEL 077-528-2772 FAX 077-521-7330 http://www.otsu.or.jp/

